

## INICIAÇÃO A - 2018

Picadeiro: 20 x 60m

Tempo médio: 4' (sugere-se 6' entre concorrentes)

Pontuação máxima: **190** pontos

Bridão Obrigatório  
Vara/Stick e Esporins Facultativos

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Cavaleiro: \_\_\_\_\_

Cavalo: \_\_\_\_\_

Juiz da Letra: \_\_\_\_\_

N.º	LETRA	MOVIMENTOS	IDEIA DIRECTRIZ	OBSERVAÇÕES	COEF	NOTAS
1	A C	Entrada a trote de trabalho. Seguir na linha do meio sem parar. Pista para a direita	O ritmo e a retitude da entrada.			
2	B BFA	Círculo de 20m. Trote de trabalho.	O ritmo, a encurvação e a regularidade.			
3	Entre A e K	Saída a galope para a direita.	A saída. O equilíbrio e aceitação do contacto.			
4	E	Círculo de 20m.	A encurvação e a regularidade do andamento no círculo. A aceitação do contacto.			
5	Entre S e H	Trote de trabalho.	O equilíbrio na transição. O ritmo do trote.			
6	C	Paragem progressiva. Imobilidade 4 seg. Sair a passo médio.	As transições. A paragem. A imobilidade.		2	
7	CM MXK K	Passo médio Mudar de mão a passo livre, deixando estender, mas mantendo o contacto. Passo médio.	As transições. A retitude no passo e manutenção do contacto.		2	
8	A B BMC	Trote de trabalho. Círculo de 20m. Trote de trabalho.	O ritmo, a encurvação e a regularidade.			
9	Entre C e H	Saída a galope para a esquerda	A saída. O equilíbrio e aceitação do contacto.			
10	E	Círculo de 20m.	A encurvação e a regularidade do andamento no círculo. A aceitação do contacto.			
11	Entre V e K	Trote de trabalho.	O equilíbrio na transição. O ritmo do trote.			
12	A	Tomar a linha do meio	A encurvação. O ritmo e a rectitude.			
13	X	Paragem. Imobilidade. Cumprimento.	A retitude e a transição. A imobilidade.			
		Sair da pista em A, a passo com rédeas compridas.				

NOTAS DE CONJUNTO	OBSERVAÇÕES	
1. <b>ANDAMENTOS</b> (Franqueza e regularidade)		
2. <b>IMPULSÃO</b> (Desejo de andar para diante, elasticidade das passadas, souplesse do dorso e entrada dos posteriores).		
3. <b>SUBMISSÃO</b> (Atenção e obediência, ligeireza e facilidade de movimentos, aceitação da embocadura).		
4. <b>CAVALEIRO</b> (Posição e assento do cavaleiro, correção e emprego das ajudas).		
<b>TOTAL</b>		<b>190</b>

**NOTA:** O trote pode ser executado "SENTADO" ou "LEVANTADO"

O juiz

\_\_\_\_\_